



Bibliothèque Mathilde-Massé

Nouvelles acquisitions

Novembre 2014

Activités en cours ou à venir

Exposition en cours des
livres soumis au prix
Saint-Pacôme du roman
policier 2014

Prochaines échange des
collections :
5 janvier 2015

Vente de livres usagés au
retour des Fêtes

Heures d'ouverture

Dimanche : 10 h à 12 h

Mardi : 18 h 30 à 20 h 30

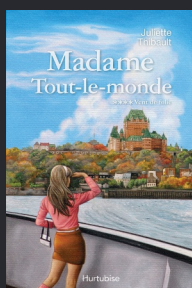
Nous joindre

✉ 201, boulevard Bégin

☎ 418 315-0579

🌐 reseaubibliobsl.qc.ca

Littérature québécoise et canadienne



Madame Tout-le-monde, t. 4 : Vent de folie Juliette Thibault, Hurtubise

Après Marie-la-rebelle, la sage Marie-Reine et la fantasque Anne-Marie, c'est au tour de Valérie d'accomplir sa destinée. Amèrement déçue que Fabrice ait rompu, elle ne se sent pas la force de le voir parader avec «la femme de ses rêves» qu'il compte épouser et ramener à Cap-aux-Brumes. Valérie choisit de s'établir à Québec où, loin des siens et de ses repères familiaux, la jeune femme se retrouve seule pour la première fois et sent l'ennui la gagner.

La grande ville lui donne le vertige, son voisin à la mine patibulaire la terrifie, mais bien vite le tourbillon de la vie lui amène quelques amis, quantité de surprises et de problèmes à résoudre. Un vent de folie souffle sur le Québec, révélé au monde entier par de grands projets rassembleurs. Les progrès technologiques fulgurants ébranlent les assises de la société, autant dans son mode de vie que dans ses valeurs les plus profondes. Les jeunes militent pour la paix sur Terre, mais cela ne les empêche pas de livrer une lutte acharnée contre les tabous. La Révolution tranquille ne se fera pas dans le calme.

Naïve et hypersensible, Valérie s'expose à une foule de désillusions. Sa vie ressemble à un manège de montagnes russes et sa résilience sera plus d'une fois mise à l'épreuve par d'épouvantables drames. Cependant des alliés de toujours et de nouveaux compagnons de route l'aideront à traverser la mer démontée de son destin.



Les Improductifs Martin Doyon, Hurtubise

Charles, trentenaire et chômeur, n'a qu'un seul talent : dormir. Véritable prodige de la ronflette, il s'endort sur commande dans n'importe quelle situation, n'importe quelle position. Selon sa conception du monde, l'humanité se divise en productifs et en improductifs. Et Charles se range lui-même dans cette dernière catégorie. Mais pas Jeanne, sa fille de huit ans, une productive pur jus qu'il élève seul depuis la mort de sa conjointe. Au fil des siestes, Charles vient à constater un fait troublant : lorsqu'il dort, les gestes qu'il pose en rêve se produisent pour vrai

Recherche de bénévoles pour L'Heure du conte

La bibliothèque cherche à renouveler son équipe bénévole de conteurs et de conteuses qui œuvre aux animations de L'Heure du conte. Ces conteurs et ces conteuses, qui font rêver les enfants de 2 à 6 ans, en leur racontant des histoires merveilleuses, fantastiques ou terrifiantes, transportent les enfants aux confins de l'imaginaire.

Communiquez avec Marc Bélanger au 418 315-0579.

Heures d'ouverture

Dimanche : 10 h à 12 h

Mardi : 18 h 30 à 20 h 30

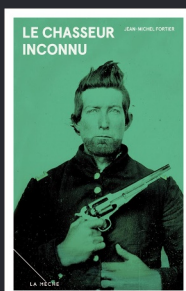
Nous joindre

✉ 201, boulevard Bégin

☎ 418 315-0579

🌐 reseaubibliobsl.qc.ca

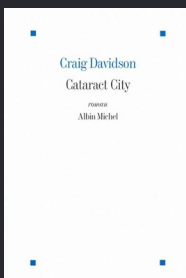
dans le monde réel. Enivré et effrayé par ce pouvoir qu'il maîtrise mal, Charles tente de l'utiliser pour faire le bien et, à force, accumule les catastrophes. Avec l'aide de Kyoko Sensei, héroïne de bande dessinée dont il est amoureux, de son ami Norbert, bédéiste créateur de ladite Kyoko, de son père revenu des morts, d'une colonie de chinchillas, d'une femme de ménage colombienne et d'une bonne fée acadienne, Charles devra livrer une lutte sans merci contre la terrible Charmaine, la Magda Goebbels du 450.



Le Chasseur inconnu

Jean-Michel Fortier, La Mèche

Au village, on s'ennuie. Seule l'assemblée du lundi semble procurer un peu d'excitation. Chaque vendredi, un mystérieux Professeur tient sa propre assemblée clandestine. Quand une femme est assassinée, un vendredi, les événements se précipitent. Le Professeur, afin de brouiller les pistes, accuse un chasseur inconnu. Dès lors s'enchaînent les révélations et s'emmêlent les fils. Qui est le Professeur? Qui sont ses adeptes? Qui parle derrière ce nous mystérieux à la voix inquiète? Difficile de le savoir, puisque les fausses pistes paraissent plus convaincantes que les faits.

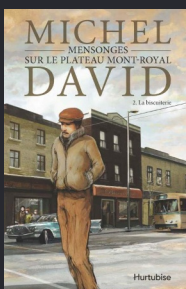


Cataract City

Craig Davidson, Albin Michel

Duncan Diggs et Owen Stuckey ont grandi à Niagara Falls, surnommée par ses habitants Cataract City, petite ville ouvrière à la frontière du Canada et des États-Unis. Ils se sont promis de quitter ce lieu sans avenir où l'on n'a d'autre choix que de travailler à l'usine ou de voter de trafics et de paris.

Mais Owen et Duncan ne sont pas égaux devant le destin. Tandis que le premier, obligé de renoncer à une brillante carrière de basketteur, s'engage dans la police, le second collectionne les mauvaises fréquentations. Un temps inséparables, sont-ils prêts à sacrifier le lien qui les a unis, pour le meilleur et pour le pire ?



Mensonges sur le Plateau-Mont-Royal, t. 2 La biscuiterie

Michel David, Hurtubise

En 1959, la vie a bien changé sur le Plateau Mont-Royal. Duplessis est à la fin d'un interminable mandat, alors que le Québec se tourne tranquillement vers la modernité proposée par l'équipe de Jean Lesage. La Ville de Montréal connaît de nombreux changements, la plupart liés aux communications, tant par le développement de l'automobile que par l'apparition de la télévision qui deviennent rapidement des outils indispensables pour tous les foyers.

La vie de Jean et Reine Bélanger a également changé depuis la fin du tome 1, dix ans plus tôt. Alors que le premier s'ennuie dans son poste de journaliste pour le Montréal-Matin, la seconde rêve de gérer les destinées de la biscuiterie Talbot, sans parler des trois enfants qui partagent maintenant le petit appartement familial. Les petits bonheurs se font rares, et les rivalités et les mensonges tissent

La bibliothèque en chiffres

Nombre d'abonnés

521

Heures d'ouverture

Dimanche : 10 h à 12 h

Mardi : 18 h 30 à 20 h 30

Nous joindre

✉ 201, boulevard Bégin

☎ 418 315-0579

🌐 reseaubibliobsl.qc.ca

une relation de plus en plus difficile pour le couple.

Littérature étrangère



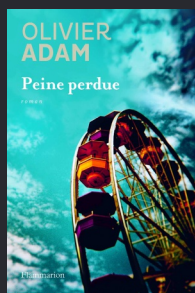
L'exception

Auður Ava Ólafsdóttir, Zulma

Dans le vacarme d'un réveillon de nouvel an, María n'entend pas ce que Floki, son mari, lui annonce : il la quitte pour son collègue, spécialiste comme lui de la théorie du chaos.

Heureusement, dans la nuit de l'hiver polaire, Perla est là, charitable voisine d'à peine un mètre vingt, co-auteur de romans policiers et conseillère conjugale, qui surgit à tout moment de son appartement de l'entresol pour secourir fort à propos la belle délaissée...

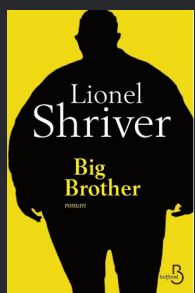
Ni Perla la naine surdouée, ni María l'épouse idéale démunie devant une orientation sexuelle désormais incompatible, ni les autres acteurs de cette comédie dramatique à l'islandaise – adorables bambins, belles-familles consternées ou complices, père génétique inattendu – ne détournent le lecteur d'une alerte cocasserie de ton, d'une sorte d'enjouement tendre, de brio ininterrompu qui font de *L'exception* un grand roman de la déconstruction et de la reconstruction narcissique à la portée du commun des mortels.



Peine perdue

Olivier Adam, Flammarion

Les touristes ont déserté les lieux, la ville est calme, les plages à l'abandon. Pourtant, en quelques jours, deux événements vont secouer cette station balnéaire de la Côte d'Azur : la sauvage agression d'Antoine, jeune homme instable et gloire locale du football amateur, qu'on a laissé pour mort devant l'hôpital, et une tempête inattendue qui ravage le littoral, provoquant une étrange série de noyades et de disparitions. Familles des victimes, personnel hospitalier, retraités en villégiature, barmaids, saisonniers, petits mafieux, ils sont vingt-deux personnages à se succéder dans une ronde étourdissante. Vingt-deux hommes et femmes aux prises avec leur propre histoire, emportés par les drames qui agitent la côte.



Big Brother

Lionel Shriver, Belfond

Femme d'affaires en pleine réussite, mariée à Fletcher, un artiste ébéniste, belle-mère de deux ados, Pandora n'a pas vu son frère Edison depuis quatre ans quand elle accepte de l'héberger.

À son arrivée à l'aéroport, c'est le choc : Pandora avait quitté un jeune prodige du jazz, séduisant et hâbleur, elle découvre un homme obèse, contraint de se déplacer en fauteuil, négligé, capricieux et compulsif. Que s'est-il passé ? Comment Edison a-t-il pu se laisser aller à ce point ? Pandora a-t-elle une part de responsabilité ?

Entre le très psychorigide Fletcher et le très jouisseur Edison, la tension ne tarde pas à monter et c'est Pandora qui va en faire les frais. Jusqu'à se retrouver face au pire des dilemmes : choisir entre son époux et son frère.

Documentaires

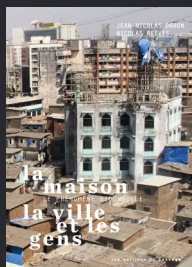


3 fois par jour, premier tome

Marilou et Alexandre Champagne, Cardinal

Trois fois par jour est né du mélange de deux passions; celle de Marilou pour la cuisine et les arts de la table, et celle d'Alexandre Champagne pour la photographie.

Avec le premier livre de *Trois fois par jour*, les deux amoureux nous proposent plus de 99 recettes inédites, délicieuses et faciles à réaliser. Magnifiquement photographié, ce livre nous permet de plonger dans leur univers intimiste rempli de saveurs, de couleurs et de beauté.



La maison, la ville et les gens : le phénomène bidonville

Jean-Nicolas Orhon et Nicolas Reeves, du Passage

Dans *La maison, la ville et les gens* Jean-Nicolas Orhon troque sa caméra contre une plume pour nous livrer, sous la forme d'un carnet de voyage et tournage rétrospectif, son expérience et ses réflexions de documentariste, de citoyen, d'homme. En parallèle, le chercheur Nicolas Reeves, qui a accompagné Jean-Nicolas

Orhon dans plusieurs de ses voyages, nous livre une réflexion marquante et parsemée d'anecdotes, sur les solutions trouvées par les habitants pour réussir à vivre ensemble dans un espace restreint aux ressources limitées.

Au fil de plus de 150 photographies couleur prises au fil des voyages, le lecteur entre dans le quotidien des habitants de onze bidonvilles à travers le monde.

La maison, la ville et les gens s'inscrit à contre-courant du misérabilisme entourant habituellement ce sujet très médiatisé, mais souvent stéréotypé. Cet ouvrage traite de la résilience des individus et de la capacité des collectivités à s'adapter à un monde hostile. Malgré un contexte d'extrême pauvreté, les habitants des bidonvilles assurent la transmission et la continuité de leur culture, de l'ADN de leur société et de leur identité, à l'encontre de l'image de chaos inhumain dont est souvent affublé leur lieu de vie.

Heures d'ouverture

Dimanche : 10 h à 12 h

Mardi : 18 h 30 à 20 h 30

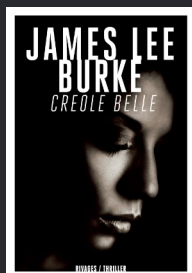
Nous joindre

✉ 201, boulevard Bégin

☎ 418 315-0579

🌐 reseaubibliobsl.qc.ca

Polar

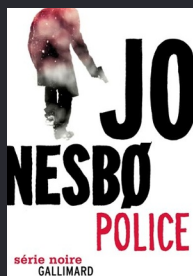


Creole Belle

James Lee Burke, Rivages

Dave Robicheaux se remet de ses blessures dans une unité de soins de La Nouvelle-Orléans, où il reçoit la visite d'une jeune femme, Tee Jolie Melton. Cette dernière lui laisse, sur un iPod, le blues « My Creole Belle ». Une chanson qui finit par l'obséder.

Mais dans cette atmosphère languissante baignée de morphine, et avec tous les démons qui plus que jamais l'accompagnent, Dave nourrit des doutes : sa rencontre avec Tee Jolie est-elle bien réelle ou l'a-t-il rêvée ? Car Dave découvre que Tee Jolie est censée avoir disparu depuis des mois. Aussi, lorsque sa jeune sœur Blue est retrouvée morte, Dave décide de partir à sa recherche. Une enquête éprouvante, au point que son vieil ami Clete Purcel, lui-même à la limite de la rupture, se met à craindre pour sa santé mentale...



Police

Jo Nesbo, Gallimard

Quand un policier d'Oslo est assassiné à la date anniversaire et sur les lieux d'un crime non élucidé, cela n'est certainement pas un hasard. Et lorsque deux autres policiers qui ont participé à des enquêtes infructueuses sont tués à leur tour, c'est une évidence : un meurtrier brutal aux méthodes bestiales rôde dans les rues

de la capitale norvégienne.

La police ne dispose d'aucun indice et, pire encore, elle déplore l'absence de son meilleur limier. Mais aujourd'hui, l'inspecteur Harry Hole n'est plus en mesure d'aider ni de protéger quiconque.

Pendant ce temps, à l'hôpital d'Oslo, un homme gravement blessé est dans le coma. Personne ne connaît son nom. Même les policiers chargés de le protéger n'ont pas le droit d'approcher le patient. S'il reprenait conscience, cet inconnu aurait pourtant bien des secrets à révéler...



Ceux qui tombent

Michael Connelly, Calmann-Levy

Bosch vient de décrocher un sursis de trois ans avant d'être mis à la retraite d'office lorsqu'il se voit confier un cold case datant de 1989. Viol suivi de meurtre, ADN, antécédents judiciaires et profil psychologique, tout incrimine un certain Clayton Pell. Un suspect... qui n'aurait eu que huit ans au moment des faits.

Erreur du labo ou faute impardonnable de deux inspecteurs ? Les conséquences de ce cafouillage s'annonçant monumentales, Bosch se met immédiatement au travail lorsqu'il est appelé sur une scène de crime. Un homme se serait jeté du septième étage du célèbre hôtel de Los Angeles, le Chateau Marmont. La victime, George Irving, est le fils d'un conseiller municipal très influent à L.A., un homme qui n'a jamais porté Bosch dans son cœur. Pourquoi exige-t-il que ce soit lui qui mène l'enquête ?

Deux intrigues menées en parallèle, l'une révélant la corruption de politiciens obnubilés par leurs profits, l'autre la monstruosité de prédateurs sexuels, et une description de Los Angeles qui fait froid dans le dos.

Heures d'ouverture

Dimanche : 10 h à 12 h

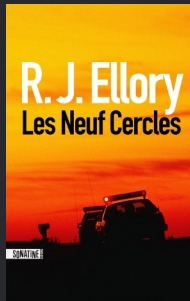
Mardi : 18 h 30 à 20 h 30

Nous joindre

✉ 201, boulevard Bégin

☎ 418 315-0579

🌐 reseaubibliobsl.qc.ca



Les Neuf cercles

R.J. Ellory, Sonatine

1974. De retour du Vietnam, John Gaines a accepté le poste de shérif de Whytesburg, Mississippi. Une petite ville tranquille jusqu'au jour où l'on découvre, enterré sur les berges de la rivière, le cadavre d'une adolescente. La surprise est de taille : celle-ci n'est autre que Nancy Denton, une jeune fille mystérieusement disparue vingt ans plus tôt, dont le corps a été préservé par la boue. L'autopsie révèle que son cœur a disparu, remplacé par un panier contenant la dépouille d'un serpent. Traumatisé par le Vietnam, cette guerre atroce dont « seuls les morts ont vu la fin », John doit à nouveau faire face à l'horreur. Il va ainsi repartir au combat, un combat singulier, cette fois, tant il est vrai qu'un seul corps peut être plus perturbant encore que des centaines. Un combat mené pour une adolescente assassinée et une mère de famille déchirée, un combat contre les secrets et les vérités cachées de sa petite ville tranquille. Si mener une enquête vingt ans après le crime semble une entreprise périlleuse, cela n'est rien à côté de ce qui attend John : une nouvelle traversée des neuf cercles de l'enfer.

Littérature jeunesse



Juliette à New York

Rose-Line Brassset, Hurtubise

Juliette est une adolescente de 13 ans qui déteste son prénom. Elle vit avec sa mère, une journaliste indépendante un peu flyée. La nouvelle mission de sa maman : rédiger un article sur l'enthousiasmante ville de New York. Au départ, Juliette ne croit absolument pas sa mère lorsqu'elle l'informe qu'elles partent le soir même passer le long week-end de Pâques dans la cité de ses rêves. Bon, elle devra une fois de plus délaissier Gino et Gina, ses BFFs, mais c'est le prix à payer pour être une parfaite globe-trotter. Rapidement ravie par la ville et ses attraits, la jolie Jules se fera de nouveaux amis et vivra des aventures à couper le souffle...



Juliette à Barcelone

Rose-Line Brassset, Hurtubise

Juliette et sa mère s'envolent vers Barcelone pour y célébrer les fêtes de fin d'année. Si l'adolescente regrette son Noël blanc, elle se console vite quand elle rencontre le beau Manuel, qui lui fait découvrir les charmes de la ville sur son scooter! Son séjour prend cependant une tournure angoissante lorsque des gangsters décident de mettre leur grain de sel. Heureusement, les Québécoises ont plus d'une corde à leur arc... Le sang-froid de Juliette est d'ailleurs récompensé d'une façon inoubliable, par une surprise dont elle n'aurait même pas osé rêver!

À la fin du roman, un carnet de voyage *Sur les pas de Juliette* attend les globe-trotters en herbe, qui obtiendront ainsi une foule d'informations sur les principaux points d'intérêt, les musées, les parcs et l'histoire de la ville, ainsi que sur la langue

Heures d'ouverture

Dimanche : 10 h à 12 h

Mardi : 18 h 30 à 20 h 30

Nous joindre

✉ 201, boulevard Bégin

☎ 418 315-0579

🌐 reseaubibliobsl.qc.ca

Bibliothèque Mathilde-Massé

Native de Saint-Pacôme, Mathilde-Massé (1871-1950) est la première femme canadienne française à avoir obtenu son diplôme de médecin aux États-Unis.

L'équipe

Bénévoles

Rose Boucher
Emmanuel Brouillette
Garance Charron
Nathalie Desroches
Jocelyne Dionne
Valérie Dumont
Joëlle Imbeault
Claudette Isabelle
Lyne Martin
Léa Pelletier
Jean-François Théberge
Éliane Vincent

Responsable

Marc Bélanger

Heures d'ouverture

Dimanche : 10 h à 12 h

Mardi : 18 h 30 à 20 h 30

Nous joindre

✉ 201, boulevard Bégin

☎ 418 315-0579

🌐 reseaubibliobsl.qc.ca

qu'on y parle. Un complément enrichissant à des péripéties époustouflantes!



Les Lois de l'été

Shaun Tan, Gallimard

Les Lois de l'été pourrait être l'histoire simple de deux garçons, l'un plus jeune, l'autre plus âgé, et des règles étranges qui régissent leurs jeux. Mais au fil de ces tableaux surréalistes et poétiques, succession d'instantanés mystérieux, se dessine un paysage émotionnel qui nous est progressivement familier... Shaun Tan nous interroge sur ces règles arbitraires, leçons de vie ou lois de l'expérience au centre de notre relation au monde et à l'autre. Une plongée dans l'imaginaire, la poésie, un vagabondage par l'absurde qui ouvre les portes du rêve comme une clef de lecture du monde.

Bande dessinée



La colère de Fantômas, t. 1 : Les Bois de justice

Olivier Bocquet et Julie Rocheleau, Dargaud

Paris, 1911. Le peuple s'est rassemblé pour assister à l'exécution du plus grand criminel de la capitale. Fantômas a terrorisé les foules et mis les brigades de police sur les dents pendant seize longues années. Alors que l'inspecteur Juve regretterait presque cette période terrible mais palpitante, un événement spectaculaire vient secouer les esprits. Lors d'une représentation théâtrale mettant en scène la vie de Fantômas, celui-ci surgit d'outre-tombe et massacre acteurs et spectateurs.



Cet été-là

Mariko Tamaki et Jillian Tamaki, Rue de Sèvres

Rose et Windy se connaissent depuis l'enfance. Elles se retrouvent chaque été au bord du lac Awago où leurs familles louent des cottages. Cet été-là, elles ont respectivement 13 ans et 11 ans et demi, passent leur journées à se baigner, à faire des barbecues en famille et regardent des films d'horreur en cachette. Mais surtout, elles partagent les mille questions de l'entrée dans l'adolescence.

Une étroite différence d'âge, suffisante à cet âge charnière pour que leurs préoccupations diffèrent : Rose suit avec beaucoup d'intérêt les démêlés d'un groupe d'ados plus âgés, Windy aime encore jouer. Chacune d'elle se débat en parallèle avec ses problématiques familiales. Une plongée toujours fine et juste dans l'adolescence.

Au plaisir de vous croiser à la bibliothèque!